

Program i harmonogram wyjazdu

Warsztaty wyjazdowe rozwojowe dla zespołu

Przedsięwzięcie: „40-lecie zespołu „Tęcza”: tradycja, nowe technologie, transformacja cyfrowa i ekologiczna”

Wnioskodawca / organizator: Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli

Numer wniosku: 3379/KPO. GRANTY 2025

Umowa: nr 681/KPO. GRANTY/NIMiT/2025

Nazwa działania: Wyjazdowe warsztaty rozwojowe dla zespołu

Prowadzący: Radosław Puszyło

Termin realizacji: 18–19.01.2026 r.

Miejsce realizacji: Supraśl

Charakter działania: dwudniowe warsztaty wyjazdowe

Dokument dotyczy działania zrealizowanego w ramach przedsięwzięcia „40-lecie zespołu „Tęcza”: tradycja, nowe technologie, transformacja cyfrowa i ekologiczna”, objętego wsparciem ze środków KPO, Inwestycja A2.5.1, na podstawie Umowy nr 681/KPO. GRANTY/NIMiT/2025 zawartej z Narodowym Instytutem Muzyki i Tańca.

1. Cel warsztatów

Celem warsztatów wyjazdowych było wzmocnienie kompetencji zespołu, integracja uczestników oraz rozwój działań związanych z kulturą tradycyjną, pracą zespołową i przygotowaniem do dalszych działań artystycznych oraz edukacyjnych realizowanych w ramach projektu.

Warsztaty stanowiły element działań edukacyjnych i rozwojowych przewidzianych w przedsięwzięciu „40-lecie zespołu „Tęcza”: tradycja, nowe technologie, transformacja cyfrowa i ekologiczna”.

Działanie miało charakter praktyczny i było skierowane do uczestników związanych z działalnością zespołu oraz projektem.

2. Zakres tematyczny warsztatów

Warsztaty obejmowały następujące obszary:

1. rozwój pracy zespołowej;
 2. integrację uczestników;
 3. omówienie roli zespołu w pielęgnowaniu lokalnego dziedzictwa kulturowego;
 4. pracę nad świadomością sceniczną i występami publicznymi;
 5. wymianę doświadczeń związanych z działalnością artystyczną;
 6. rozmowę o dalszym rozwoju zespołu;
 7. wzmacnianie kompetencji organizacyjnych i komunikacyjnych;
 8. podsumowanie dotychczasowych działań projektowych;
 9. przygotowanie do kolejnych aktywności związanych z jubileuszem zespołu.
-

3. Program warsztatów

Dzień 1 — 18.01.2026 r.

Miejsce: Supraśl

Prowadzący: Radosław Puszyło

Zakres dnia:

1. przyjazd uczestników i organizacja pracy warsztatowej;
2. wprowadzenie do celu warsztatów;
3. omówienie roli zespołu „Tęcza” w lokalnym środowisku kultury;
4. praca integracyjna z uczestnikami;
5. rozmowa o doświadczeniach zespołu i jubileuszu 40-lecia;
6. ćwiczenia wspierające komunikację i współpracę w grupie;

7. omówienie potrzeb zespołu w kontekście dalszego rozwoju;
8. podsumowanie pierwszego dnia warsztatów.

Dzień 2 — 19.01.2026 r.

Miejsce: Supraśl

Prowadzący: Radosław Puszyło

Zakres dnia:

1. kontynuacja pracy warsztatowej;
2. omówienie wniosków z pierwszego dnia;
3. praca nad wzmacnianiem współpracy i zaangażowania uczestników;
4. rozmowa o roli tradycji w działaniach współczesnych instytucji kultury;
5. praca nad przygotowaniem do wydarzeń projektowych;
6. podsumowanie kompetencji i doświadczeń uczestników;
7. zebranie wniosków do dalszych działań zespołu;
8. podsumowanie warsztatów wyjazdowych.

4. Harmonogram wyjazdu

Data	Działanie	Miejsce	Prowadzący
18.01.2026	Warsztaty wyjazdowe — dzień 1	Supraśl	Radosław Puszyło
19.01.2026	Warsztaty wyjazdowe — dzień 2	Supraśl	Radosław Puszyło

5. Zakładane efekty działania

W wyniku realizacji warsztatów uczestnicy:

1. wzmocnili współpracę w grupie;
2. omówili rolę zespołu „Tęcza” w zachowywaniu i popularyzacji lokalnego dziedzictwa kulturowego;
3. rozwinęli kompetencje komunikacyjne i organizacyjne;
4. wzięli udział w działaniach integracyjnych i rozwojowych;
5. przygotowali się do dalszych działań projektowych;
6. podsumowali dotychczasowe doświadczenia związane z działalnością zespołu;
7. wypracowali wnioski przydatne w dalszej aktywności artystycznej i edukacyjnej.

6. Podsumowanie

Warsztaty wyjazdowe rozwojowe dla zespołu zostały zrealizowane w dniach **18–19.01.2026 r.** w Supraślu. Działanie miało charakter dwudniowy i służyło integracji zespołu, rozwijaniu kompetencji uczestników oraz wzmocnieniu działań związanych z kulturą tradycyjną i jubileuszem 40-lecia zespołu „Tęcza”.

Warsztaty stanowią element wskaźnika dotyczącego liczby działań edukacyjnych, badawczych, popularyzatorskich, multimedialnych, cyfrowych lub innych, realizowanych w ramach przedsięwzięcia.